|  |  |
| --- | --- |
| **B트랙** | **지원신청서 작성 및 유의사항** |

*\*해당 페이지는 삭제 후 제출*

|  |  |
| --- | --- |
| **구분** | **내용** |
| **신청방법** | E-mail 접수 ([nsxr@namsanxr.or.kr](mailto:nsxr@namsanxr.or.kr)) ※ 방문 접수 및 우편접수 불가  메일 발송 시 **제목**과 **첨부파일명**에 지원 분야 및 단체명 표기   |  | | --- | | **메일제목 & 파일명 : B트랙\_남산XR제작지원\_단체 또는 신청인명** |   예시) B트랙\_남산XR제작지원\_홍길동 |
| **파일제출형식** | - HWP 또는 docx 원본 파일 1부 + PDF 파일 1부  ※영상 포트폴리오 추가 제출 가능 (mp4) |
| **신청자 구분** | **개인** : 1인 지원자(공고일 이후에 새로 발급한 **주민등록등본** 제출)  **단체** : 단체 등록증을 보유한 예술단체(**고유번호증, 사업자등록증, 법인등록증** 중 택1) |
| **유의사항** | ⦁ 신청자 구분에 맞게 제출 양식 작성.  ⦁ 신청 지원서 및 링크 등 제출한 내용에 대해 반드시 확인하고 제출.  열리지 않는 링크나 파일은 심사에 미반영됩니다.  ⦁ 서류 제출 기한 이후 제출한 서류에 대해서는 인정하지 않으며,   제출된 서류는 일체 반환하지 않습니다.  ⦁ 신청하신 내용이 허위로 밝혀질 경우 심의에서 제외될 수 있으며,  선정이 확정된 사업이라도 취소될 수 있습니다. |

**[서식1]**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **남산XR스튜디오 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업**  **[B트랙]사업신청서** |

다음과 같이 서울특별시 남산XR스튜디오에서 주관하는  
「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업-B트랙」에 참여 신청합니다.

2025년 월 일

신청인 : (인)

**1. 신청자 정보** *\*제출 시 파란색 기울임체는 전부 삭제하여 제출*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **신청분야**  \*협업 시 중복선택 | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 문학 | 미술  / 사진 | 음악  / 국악 | 무용 | 연극 | 영화  / 연예 | 만화 | 공연  기타 | |  |  |  |  |  |  |  |  |   *\*해당 분야에 ○ 표기* | | |
| **신청자 구분** | | *개인 / 단체 / 협업 중 해당사항 기입* | | |
| **개인** | 성명 | *개인일 경우 작성* | 생년월일 |  |
| 연락처 |  | E-mail |  |
| **단체** | 단체명 | *단체일 경우 작성* | 단체 대표자 성명 |  |
| 사업자  등록번호 |  | 단체 대표자 연락처 |  |

|  |
| --- |
| **2. 신청자 [개인, 단체] 정보 및 제작 이해도** |

*\*페이지 작성 후 파란색 기울임체 삭제 후 제출*

|  |  |
| --- | --- |
| **2-1. 신청자(개인, 단체) 소개** | |
|  | |
| **2-2. 신청자(개인, 단체) 지원 동기** | |
| *신청 동기, 작품 목표 및 포부 등을 자유롭게 서술* | |
| **2-3. 버추얼 프로덕션의 이해도** | |
| *본인이 생각하는 버추얼프로덕션에 대해 자유롭게 서술* | |
| **3. 신청자 [개인, 단체] 작품 활동 이력 (포트폴리오)** |

*\*작성 후 남은 페이지와 파란색 기울임체 삭제 후 제출*

*\*5개 작품 이내, 2페이지 이내 작성*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **연번** | **작품명** | **URL** | **\*URL접속 비밀번호**  (없는 경우 생략) |
| **1** |  |  |  |
| *<작품에 대한 소개>* | | |
| **2** |  |  |  |
| *<작품에 대한 소개>* | | |
| **3** |  |  |  |
| *<작품에 대한 소개>* | | |
| **4** |  |  |  |
| *<작품에 대한 소개>* | | |
| **5** |  |  |  |
| *<작품에 대한 소개>* | | |

*\*URL 첨부를 권장하나, URL이 없는 경우 포스터, 리플릿, 크레딧 등 작품 활동을 증명할 수 있는 자료 및 설명 첨부 (단순 서술 불가, 작품 활동 내용이 확인되어야 함)*

|  |
| --- |
| **[개인, 단체] 포트폴리오 증빙 자료** |
| ***\*URL 첨부 시 생략***  *\*최대 3페이지 이내*  *\*포스터, 리플릿 등 작품 활동 증명이 가능한 자료 삽입* |
| *\*해당 활동에 대한 간략한 설명* |

**[서식2]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **남산XR스튜디오 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업**  **[공통]제작기획서** |  |

*\*제출 시 파란색 기울임체는 전부 삭제하여 제출*

**1. 작품개요**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **작품명** | *작품명 또는 프로젝트명* | | |
| **작품 분야** | *예술분야 기재* | **세부 장르** |  |
| **프로젝트 담당자** |  | **프로젝트 담당자 연락처** |  |
| **프로젝트 참여자(개인, 단체, 협업팀)** | | | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **소속** | **이름** | **역할** | **연락처** | |  |  | *ex. 모델/가수/연주자* |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |   *\*기입 칸이 부족한 경우 추가하여 작성* | | | |

**2. 제작 일정 계획**

프로젝트 진행을 위한 진행 일정을 계획, 작성 (선정되었을 시, 해당 일정을 바탕으로 일정 협의 진행)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **진행사항**  **\*버추얼 프로덕션 기본 일정 (약3달)** | | **추진 일정** | **비고** |
| 1. **기획**   (프리프로덕션) | 약 1달 | *진행 가능한 일정 작성* |  |
| **2. 배경 제작& 촬영준비**  (프리프로덕션) | 약1-2달 | *진행 가능한 일정 작성* |  |
| **3. 버추얼 프로덕션**  **시스템 셋업** | 1주 | *진행 가능한 일정 작성* |  |
| **4. 테크리허설** | 1일 | *진행 가능한 일정 작성* |  |
| **5. 촬영** | 1일 | *진행 가능한 일정 작성* | *촬영은 7월부터 진행 가능* |

※ 최종 영상물은 2025년까지 제작 완료해야 하므로, 이를 고려하여 추진 일정을 작성해야 함

**3. 세부 기획 내용**

|  |  |
| --- | --- |
| **작품 URL** | *기존 작품을 참고할 수 있는 URL 첨부 (또는 영상 파일 메일로 제출 가능)* *(지원자의 공개 또는 공개 예정인 기존 작품을 기반으로 프로모션 영상을 제작)* |
| **내용 요약** |  |
| **주요 콘셉트**  **및**  **구성안** | *\*아래의 내용을 참고하여 자유롭게 기재*  *- 지원자의 기존 작품 핵심 콘셉트 및 이미지, 하이라이트(가장 중요하다고 생각하고*  *있는 장면)에 대한 세부적인 설명 기재*  *- 장면 순서 및 배경에 따른 내용 파악이 가능한 구성안 기재*  *(제작 가능한 XR배경 1개 한정)*  *- 필요시 레퍼런스 이미지 등을 해당 페이지에 추가하여 작성 가능* |

**4. 버추얼 프로덕션 활용의 필요성**

|  |
| --- |
| *가상 XR배경 활용 등 버추얼 프로덕션 제작 방식 특성과 관련하여,*  *제작하고자 하는 콘텐츠에 어떠한 방식으로 버추얼 프로덕션을 활용 및 구현할 것인지*  *계획을 자유롭게 기재* |

**[서식3]**

|  |
| --- |
| **[개인, 단체] 서울시 기반 활동 증빙서류** |

|  |
| --- |
| *\*개인 : 신청인의 주소지를 증명할 수 있는* ***주민등록등본****을 삽입 첨부*  *‣* ***공고일(2025.2.17.)******이후****에 새로 발급받은 서류 첨부*  *\*단체 : 단체 사업장 주소 및 소속을 증명할 수 있는* ***고유번호증, 사업자등록증, 법인등록증 중 택1*** *하여 첨부*  *\*서울시에서의 공연 등과 같은 작품 활동은 인정하지 않으며, 신청인 또는 단체의 서울시 소속* *(주소지)이 확인되어야 함* |

**[[서식4]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **남산XR스튜디오 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업**  **[개인, 단체] 예술 활동 증빙서류** |  |

*\*해당하는 분야 페이지 작성 후 남은 페이지와 파란색 기울임체 삭제 후 제출*

|  |
| --- |
| **선택 1 – 예술활동증명 확인서** |
| *\*해당 페이지에* ***예술활동증명확인서*** *첨부 (발급번호, 인적사항, 분야, 예술활동증명 유효기간, 발급일, 한국예술인복지재단 인장이 식별되어야 함)*  *\*개인의 경우,* ***본인****의 예술활동증명확인서 첨부* *\*단체의 경우, 단체* ***대표자****의 예술활동증명확인서 첨부* |

2025년 월 일

신청인  (인)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **남산XR스튜디오 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업**  **[개인, 단체] 예술 활동 증빙서류** |  |

*\*해당하는 분야 페이지 작성 후 남은 페이지와 파란색 기울임체 삭제 후 제출*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **선택 2 – 활동 증명(1년 경력)** | | | |
| **분야** |  | **공연명** |  |
| **주최/주관** |  | **작품명** |  |
| **공연기간** |  | **공연장소** |  |
| **그 외 첨부** | *PLAY DB URL 등 URL 정보* | | |
| ***※ 예술활동증명확인서 제출시 생략***  ***\*\* 활동 경력 1년 이상의 창작활동을 증빙할 수 있는 서류 첨부 (2024. 4. 1. 이전만 인정)***  *\*공고의 ‘2.자격요건 및 세부분야 - 활동 경력(1년) 증빙자료’를 참고하여, 분야에 해당하는 정보 기재*  *\*리플릿, 포스터, 크레딧 등 분야에 해당하는 자료를 캡처하여 첨부*  *\*증빙서류가 2개 이상일 경우 서식 복사하여 첨부* | | | |

2025년 월 일

신청인  (인)

**[서식5. 동의서 및 서약서]**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **개인정보 수집･이용･제공 동의서**  **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**에 신청하는 본인(또는 단체)은 사업 신청과 관련하여, 본인 개인정보의 수집･이용･제공에 아래와 같이 동의합니다.  가. 수집･이용･제공 목적  - 남산XR스튜디오가 시행하는 ‘**「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」** 신청과 관련하여 최소 정보의 수집과 활용  나. 수집･이용･제공하는 개인정보의 항목  - 신청자의 성명, 생년월일 및 성별, 연락처, 주소 등  다. 개인정보의 보유 및 이용･제공 기간  - 본 동의서가 작성된 때로부터 서류의 관리 및 보관을 위한 문서 보존 기간까지  라. 동의를 거부할 권리와 거부에 따른 불이익  - 상기 본인은 상기 개인정보의 수집에 대하여 거부할 권리를 보유하고 있음을  인지하고 있음  - 거부에 따른 불이익 : 지원 대상에서 제외  위와 같이 확인합니다.  2025년 월 일   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 단체명 : | (개인의 경우 공란) | | | 대표자(또는 개인예술인) : |  | (인) | |
| **서약서**  **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**에 신청하는 본인(또는 단체)은  사업 참여와 관련하여 다음의 사항을 확인하고 준수할 것을 서약합니다.  1. **「문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**관련 주최 측이 정한 모든 사항을 준수함.  2. 신청서 기재착오 및 누락, 연락 불능 등의 사유로 인한 불이익은 지원자(단체)에 책임이 있으며, 허위사항 기재 등 결격사유가 발견되는 경우 선정 취소 및 물의 발생으로 인한 어떠한 책임도 감수할 것임.  3. 지원 신청 내용과 관련한 저작권 문제 등 법적 분쟁이 발생할 경우 일체의 법적‧도의적 책임은 지원자(단체)에게 있음.  4. 지원 신청 내용과 관련한 저작권에 대해 XR콘텐츠 제작 및 제작 후 홍보, 교육 목적에 한해 이용허락에 동의함.  5. 「남산XR스튜디오 XR콘텐츠 제작 지원사업」을 통해 제작된 영상저작물(XR콘텐츠)에 대한 저작권(저작재산권)은 서울특별시에 귀속됨을 원칙으로 함. 단, 지원자(단체)는 본인의 포트폴리오 및 홍보 목적으로만 이용할 수 있으며, 이 외 다른 목적으로 사용하거나 다른 제3자에게 배포하지 않을 것임을 확인함.  ※ 향후 영상저작물 저작권과 관련한 분쟁이 발생할 경우 한국저작권위원회에 조정을  신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력할 것임  위와 같이 확인합니다.  2025년 월 일   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 단체명 : | (개인의 경우 공란) | | | 대표자(또는 개인예술인) : |  | (인) | |
| **저작권(판권) 보유 확인서**  **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**에 신청하는 본인(또는 단체)은  사업 신청과 관련하여, 아래와 같은 저작권 보유를 확인합니다.  1. 작품명 :    2. 저작권 등록번호 : *\*저작권 등록번호가 없는 경우 ‘해당 없음’으로 기재*    3. 소유자 성명 :    4. 해당 작품의 내용이 제3자의 저작권, 상표권, 인격권을 비롯한 모든 권리를 침해하지 않거나, 필요한 권리 및 권한을 적법하게 보유하고 있음.    5. 해당 작품에 대하여 제3자의 권리가 있는 경우 남산XR스튜디오에 사전에 알려야 하며, 그 외에는 저작권과 관련하여 이용을 제한할 수 있는 부담이 더 이상 존재하지 아니함.  위와 같이 확인합니다.  2025년 월 일   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 단체명 : | (개인의 경우 공란) | | | 대표자(또는 개인예술인) : |  | (인) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **사진∙영상 촬영 동의서**  1. 본인(또는 단체)은 남산XR스튜디오가 주최‧주관‧기획하는 **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**의 참여 및 운영을 위한 사진‧영상 촬영에 동의합니다.  2. 본인의 초상 및 저작물이 포함된 사진‧영상 제작물이 별도의 알림 없이 아래와 같이 게재·제작·배포·재가공·사용되는 것에 동의하며 재단이 위 제작물을 사용할 때 그 방식이나 형태에 따라 본인과 촬영 대상 저작물의 정보를 표시하지 않을 수 있음에 동의합니다.   |  |  | | --- | --- | | 사업명 | **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」** | | 사용 대상 | **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」** 운영 중 촬영된 사진 및 영상 일체 | | 사용목적 | 프로젝트 운영 과정 기록(DB 구축), 사업 공유 및 홍보, 장애인을 위한 대체 자료 제작‧배포, 대시민 정보제공‧열람 등 비상업적 용도 | | 사용처 | 사업 관련 간행물, 언론‧방송사, 남산XR스튜디오 홍보 매체(홈페이지, 정기간행물, SNS, 영상 플랫폼, 뉴스레터, 홍보물품 등) | | 사용기간 | 2025년 촬영일로부터 영구적으로 |     ※ 귀하는 동의를 거부할 수 있으며, 이 경우  **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**과 관련한 지원이 일부 제한됩니다.  본인은 상기 내용을 숙지했으며 이에 동의합니다.  2025년 월 일   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 단체명 : | (개인의 경우 공란) | | | 대표자(또는 개인예술인) : |  | (인) | |
| **성희롱∙성폭력 예방 등에 관한 서약서**  **「2025년도 문화예술인 XR 창·제작 활동을 위한 지원 사업」**에 신청하는 본인(또는 단체)는 성희롱․성폭력에 대한 예방, 관리조치가 당해 사업의 운영에 있어 중요한 사항임을 충분히 인지하며 아래와 같이 서약합니다.  1. 성희롱‧성폭력 관련 처분(형사, 민사, 학교, 기관 등) 및 사회적 물의를 일으킨 사실이 없음을 확인하며 과업 기간 중 성적 언동을 하지 않는 등 성희롱 ∙ 성폭력 예방을 위해 최선을 다하겠습니다.  2. 성희롱‧성폭력 사건 발생 시 가해자에 대하여 무관용 원칙을 적용하며, 계약 기간 종료 이후라도 계약기간 중 발생한 사건에 대해서는 신속하고 공정하게 객관적인 조사가 이루어지도록 협력하겠습니다.  3. 성희롱‧성폭력 피해자의 신변을 보호하고, 2차 피해가 발생하지 않도록 최선을 다하겠습니다.  4. 성희롱‧성폭력 근절을 위해 책임감 있는 자세로 임하며 문화 예술계의 건전한 양성평등 문화 조성을 위하여 노력하겠습니다.  5. 성희롱‧성폭력 예방을 위해 관련 예방 교육을 받을 수 있도록 노력하겠습니다.  상기 사항을 숙지하고 성실히 준수하며, 위반 시 『양성평등기본법』 등 관련 법령에 따른 처벌을 준용한 사건 처리 절차에 따라 사업 참여 불가 등 어떠한 처벌도 감수할 것을 다짐합니다.  2025년 월 일   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 단체명 : | (개인의 경우 공란) | | | 대표자(또는 개인예술인) : |  | (인) | | |